ENTREMES.

DEL

DRAGONCILLO.

De Don Pedro Calderon de la Barca.

PERSONAS.

Gracioſo Villano.
Vn Alcalde Vejete.
Vn Sacriſtan.
Thereſa.
Vna Criada.
Vn Soldado.

Salen el Gracioſo de Villano, Thereſa Gracioſa, y una Criada.

Tere. Huyd marido mio, que viene la Juſticia
con grande gente acà, y trae codicia
ſin duda de prenderos,
cumplido el plazo yà, por los dineros,
que à Gil Parrado à debèr quedaſteys,
de aquella negra tierra que compraſteys.
Grac. Y es verdad, muger mia,
que viene àzia acà?
Tere. Què boberia;
pues ſi verdad no fuera,
para què os lo dixera?

Grac.

Grac. Fuera gran maravilla
dexarla de decir por no decilla!
Teresa. Corred, pues meteos en Sagrado.
Grac. Ya corro muger, que Dios loado
ligero so.
Tere Pues como tan reacio os estays?
Grac. Como yo corro de espacio.
Tere. Con estas necedades han entrado
yà en casa y no ay corral, puerta ò terrado
por donde os retireis, y assi esconderos
es fuerza, si quereis preso no veros.
Grac Diciendome vos, à donde,
quando yo vengo, y otro està, se esconde?
Tere. Malicias mentecato?
en aqueste pajar por este rato
os entrad, que quiza no caerà en ello.
Grac.Para otra vez me huelgo de sabello. *Vase*
Sale el Vegete con vara de Alcalde.
Vegete. Està en casa Parrado?
Tere.No señor Alcalde viendo que ha llegado
el plazo de la deuda, retraido
le hallareis en la Iglesia.
Vejete. Necio ha sido,
pues yo à esso no venia,
sino à que sepa, que una Compañia,
que de transito passa,
aloxandola voy de casa en casa,

y à èsta toca un Soldado
que esta noche à de ser aqui hospedado:
Entre, que aqui de Furriel no queda māda,
Sale un Soldado, y vase el vejete.
Sold. Gracias à Dios, que se llegò mi randa.
Vej. A Dios Soldado, que en buena casa queda
Tere No muy buena, pues no ay cō q̄ se pueda
servir, ni aun con la cena que se suele.
Sold. Señora patrona, no se desconsuela,
que hecha à trabajos viene la persona.
Por Dios, que es assi assi la tal patrona.
Yo con una ensalada,
un jamon, una polla, una empanada,
unos rabanos, y unas
raxas de queso, y unas azeytunas,
pan, y vino, y de dulce algun bocado,
como quiera lo passa Juan Soldado.
Tere Pues Juan Soldado crea, y se persuada,
que de todo esso ay solo la empanada.
Canta Sold. Que importa que no tengas,
patrona mia,
mas regalo, si tienes essa carilla.
Canta Grac. Pajar mio, pues miras
decirla amores, *à los paños.*
prestame tu tu tranca
para esta noche.
Canta Teresa. Ay que no se deiyele

por

por vida ſuya;
que es mas ſorda, aunque no oyga
la que no eſcucha.

Canta Grac. Si la tranca en la mano
quedito llego hagalo por dàr vado
à mi penſamiento.

Canta Sold. Pues aunque te enojes,
ſi falta cena,
pajaritos que buelen
traerè à tu meſa.

Canta Grac. De cenar la ha ofrecido,
buelve atràs tranca
haſta vèr donde buelan
mis eſperanzas.

Canta Tereſa. Pues me vende carocas,
que yo no merco;
vayaſe noramala
que no le quiero.

Canta Garc. Que à mi eſpoſa regalen
y ella no admita,
quien ha viſto, madre,
tan gran deſdicha?

Canta Sold. Si es que deſconfia
de que lo trayga,
ir, y venir con todo
ſabrè en bolandas.
Que aunque Juan Juanillo

ſolo me llamo,
bien ſaben que ſoy todos
la piel de el diablo.

Sale el Gracioſo con una tranca.

Grac. Jeſus mil vezes, que me ha ſucedido?

Solda. Quien es eſte pazguato?

Tereſa. Mi marido,
que tiembla quando en caſa vè aloxado
de qualquier Compañia algun ſoldado,

Sol. No tenga ni recelos, ni aflicciones,
que es una Compañia de Dragones.

Grac. Hombre què dices?

Sold. Que es una Compañia de Dragones.

Grac. Ay Virgen Maria,
à retraerme voy.

Tereſa. A mi me dexas
à los Dragones?

Grac. Que à ti no te haràn mal, que ſoys parientes,

Tereſa. Parientes?

Grac. Si, dragones, y ſerpientes.

Sold. Mas yo ſoy tan compueſto,
tan ſanto, tan pacifico, y modeſto,
que nada pedirè.

Grac. Pues ſi no haviera
cama en mi caſa?

Sold. En el pajar durmiera.

Grac. Si en ella no ſe hallàra

cena à

cena à esta hora? *Sol.* Sin cenar quedarà
Grac. Aquel que veis en frente
es el pajar: yo es fuerza que me ausente;
y assi pues que me vò, dexar quixera
atrancada la puerta por defuera.
Soldado Con la tranca en la mano,
quien no obedece el ruego de un Villano?
digo que soy contento:
con pajar, y texado me contento,
segun vengo rendido. *vas.*
Gra. Aqui he de ver un primor de grã marido
la llave de mi honor, muger es esta *dale una*
catala aqui, no quiero mas respuesta; *(llave.*
porque la confianza
es la que mas segura alcanza.
Tomala; cierra tu. O en esta ausencia
no me muerdas gusano la conciencia *vãs.*
Sale una criada. Gracias à Dios, señora,
que llegò de acabar de irse la hora;
Teresa Què importa, si ha quedado
el Dragoncillo ahi.
Criada Ya està cerrado,
no ay que temer, y mas que està dormido,
Teresa. Mira quien hace en essa puerta ruido.
Sale el Sacristan y trae unas alforxas al cuello,
y en ellas trae lo q̃ dicen los versos.
Sacris. Theresa de las Theresas,

y aun de las Marias, y Anas,
Isabeles, y Beatrices,
Juanas, Luisas, y Catanas:
apenas tu retraìdo
marido bolvio la espalda,
quando entrome acà que llueve.
Pues que es esso, no me abrazas?
Quid habet Domina mea?

Teresa. Que quieres, si tengo en casa
un huesped?

Sacris. Hosped quid est?

Teresa. Vn Soldadillo, que acaban
de aloxar aqui esta noche.

Criada. O que de poco te espantas!
que importa si està cerrado
en el pajar con la tranca;
que estè, ò no? *Sacr.* Vn Mariaca
redidisti ad corpus almam:
pon la mesa, porque quiero
ir aliviando la carga.

Criada. La mesa, vela aqui puesta,
con sus platos, y su taza,
su salero, y su candil.

Ha de aver una mesa no muy pesada con manteles, unos platos, vaso, y salero, y un candil en un velador.

Sac. Pues ves aqui una ensalada,

ensalada que

que para Italiana, folo
le falto venir de Italia.
Huevos duros para ella, *Huevos*
en el bonete fe guardan.
Vna en pan algo està aqui, *Empanada.*
porque fe hizo en mi cafa,
que à fer en la del Figon,
no fuera fino en pan nada.
Con fu jamon una polla, *jamon, y polla.*
rellena, y falpimentada.
Rabanitos, y azeytunas, *Ravanos y azeytunas*
para la poftre no faltan.
In pectore està la bota *Saca lo bota del pecho*
fede apud ego

Terefa Sentada eftoy, y affientate tu
tambien Marica.

Dentro Graciofo, Ha de cafa.

Terefa. Trifte de mi, mi marido,

Sacriftan. Què he de hacer?

Terefa. Ay defdichada,
que no sè.

Criada. Yo fi, todo efto
por effos rincones guarda.

Dentro Graciofo. Ha de cafa.

Cria. Qual dormida refponde?

Terefa. Quien es quien llama?

Graciofo. El menor maredo tuyo.

Cria. No es tiempo este de demandas,
ponte debaxò la mesa.
Sacris. Para una trampa otra trampa.
Gracioso. Ha de casa.
Griada. Ay que es el señor.
Sale el Gracioso.
Grac. Tanto en esconderse tardan?
Criada. Señor, seas bien venido.
Teresa. Què bien parece en su casa
un hombre tràs una ausencia.
Grac. Y mas ausencia tan larga.
Teresa. A què buelves?
Gracioso. Ay polilla
del honor, y quanto escarbas.
Teresa. No quitaràs los manteles.
Criada. Se viera si los quitara.
Teresa. A que vienes?
Graci. Solo á esto. *Và azia el paño.*
muy bien puesta està la trànca,
lo que hace hacer un marido
de su muger confianza.
Dentro Soldado. Señor Patron,
Gracioso. Seo Soldado,
Sold. Saqueme ustè de esta xaula.
Grac. Que quiere señor Soldado?
Abre el Gracioso la puerta, y sale el Soldado.
Soldado. Pues he visto quanto passa,

les

les he de cenar la cena,
ò me he de pelar las harbas.
Porque le ſenti llame;
ya dormi, y como la gana
del dormir ſe fue, ſe vino
la del cenar.

Grac. Pues no ay nada.

Sol. No ſe aflija, no lo pido,
que ſi un ſecreto me guarda,
yo harè que cenemos todos.

Grac. Como èl no ſe me vaya,
yo le guardare muy bien.

Tere. Y las dos. Què ès lo traza?

Sol. Pues como los tres me ayudẽ,
yo harè que venga en volandas
aqui la cena.

Grac Què avemos de hacer?

Sol. La ſeñora ama
ha de alumbrar con la luz,
y alcanzarlo la criada;
y el patron me ayudarà
al conjuro.

Grac. Eſſo no, guarda,
yo conjuro?

Sol. Porque no,
ſi linda cena le aguarda.

Grac. Eſſo de cena es el diablo.

vaya por mi parte.

Sol. Vaya,
ten tu el candil, y tu alerta,
y hacer lo que ſe les manda,
porque ſino, has de eſcuchar
como el Dragoncillo canta.

Tereſa. Obedecer es forzoſo.

Sol. Alumbra bien, que las caras
nos hemos de vèr, porque
todo lo que hiziera, haga.

Ella toma el candil, y el Soldado hace como que conjura, y el Gracioſo hace las miſmas acciones, y la Criada va trayendo lo que eſcondiò.

Soldado. Quirin quin paz.

Gracioſo. Quirin quin paz.

Soldado. Quirin quin puz,

Gracioſo. Quirin quin puz.

Soldado. Aqui el buz.

Gracioſo. Aqui el buz.

Soldado. Aqui el baz.

Gracioſo. Aqui el baz.

Soldado Tras. *Gracioſo.* Tras.

Soldado. Tris. *Gracioſo.* Tris.

Soldado. Tros. *Garcioſo.* Tros,

Soldado. Trus. *Gracioſo.* Trus.

Sol. Quirilin quin paz. *Gra.* Quirilin quin paz.

Sol.

Soldado. O tu, que eſtàs encerradõ;
(el donde yo me lo sè)
ven de un bufete cargado:
Y mira que quiero, que
no vengas deſmantelado:
A mi mandado
de obedecer no te alteres;
porque te diré quien eres,
y ſaldrá el enredo á luz,
Aqui el buz.
Gracioſo. Aqui el buz.
Soldado. Aqui el baz.
Gracioſo. Alli el baz.
Soldado. Tras. *Gracioſo.* Tras.
Soldado. Tris. *Gracioſo.* Tris,
Soldado. Tros. *Gracioſo.* Tros.
Soldado. Trus. *Gracioſo.* Trus.
Soldado. A qui el buz. *Gracioſo.* Alli el buz.

Viene el Sacriſtan debaxo la meſa andando con ella.

Sacr. Que aya yo de obedecer!
Tereſa. Y que yo alumbrar aya!
Grac. Ay ſeñores, que es aqueſto?
por ſu pie la meſa anda,
y pueſta, y todo. *Sold.* Chiton:
y no del cerco ſe ſalgan.
O tu, que de una empanada.

ſabes,

ſabes, y de una enſalada
á donde eſcondida eſtà?
A eſſe rincon donde và
daſela à eſſa criada.
Y tu, que me oyes con pena,
pon en eſſotro rincon,
como ſi fuera alhacena
un pedazo de jamon,
y alguna polla rellena;
y ſea muy buena.
Mira, que ſino lo es
ù de tajo, ù de rabès
hare en tu cara una Cruz.
Aqui el buz, &c.
ri. Sin vèr quien, alli me han dado
enſalada, y empanada,
polla rellena, y jamon.
rac. Donde diablos te lo hallas?
ereſa. Yo bien lo sè.
acriſtan. Y aun yo, y todo
oldado. Aora lo mejor falta.
O tu, que buenas fortunas
echas en eſpuerta rota,
por las eſtigias lagunas:
trae rabanos, y azeytunas,
pan, y queſo, y una bota,
y no eſtè rota: porque ſi eſto no me dàs,
iràn

iran tras ti un cis, y un zas,
como trueno de arcabuz.
Aqui el buz, &c.

Criada. Aqui està qùanto ha nombrado.

Soldado. Basta esto, patron?

Gracioso. No basta.
porque esto que es, sino trae
todo u/o menudo de baca?

Soldado Pues vaya menudo: O tu.

Teresa. Hombre del diablo, repara
que no ay mas.

Soldado Dice el Demonio,
que aqui al oido me habla,
que comanos aora esto,
que despues, si hiziere falta,
traèra lo demàs.

Gracioso. Comamos.

Soldado. Los quatro, amor, y compaña,
nos lleguemos. *Grac.* Y es seguro,
señor Soldado? *Soldado.* Esso estrañas?
para quien estaba hecho lo diga.

Sa. Para mi estava, y assi yo quiero decirlo

Toma el Gracioso que comer y el Sacristan que e
tà debaxo lo mesa se lo quita.

Grac, Ay, ay, que me arrebata la comid

Sol. Calle, y coma. *Gra.* Otro es el que com
y calla *Sol.* No se meta aora en esso,

aì

aì es un camarada. *Gra.* Par Dios èl ſeà
quien fuere, que la polla eſtà eſtremada.
No ay vino? *Cria.* Aqui eſtà la bota.

Va à bever el Gracioſo, y el Soldado le quita el vaſo y luego el Sacriſtan.

Gracioſo. Ya uſtet me limpia. *Sol.* Beva aora.
Gracioſo. Ay que me llevan la taza!
Soldado. Ya ſe la buelven.
Grac. Tizon fue aquella, ſi eſta es colada:
por mas buelve. *Soldado.* Venga acà;
es mucho que ſi ay quien lo trayga,
que aya tambien quien lo beva?
Gracioſo. No por cierto, ni aun no nada.
Soldado. Aora, pues ya hemos cenado,
el mejor poſtre nos falta,
que es ver à quien lo ha traido.
Tereſ. Hombre del diablo, què trazas?
Grac. Yo no he de verlo. *Tereſ.* Ni yo.
Soldado. Pues no le hemos de dar gracias?
Gracioſo. Yo no ſoy agradecido.
Tereſa. Y yo ſiempre he ſido ingrata
Soldado. O tu, que diſte la cena,
licencia doy de que ſalgas;
y dando un grande eſtallido
por donde veniſte vayas.

Sale debaxo de la meſa el Sacriſtan, y lleva un cohete cebado y dando el trueno, apaga la luz, y danſe golpes unos à otros.

Sacristan. Esso solamente harè
yo de bonissima gana.
Gracioso. Jesus mil vezes, Jesus,
la luz del candil se apaga.
Sacristan. Desse Soldadillo tengo
de vengarme.
Gracioso. Ay que me matan.
Sacristan. A buen bocado buen grito.
Soldadillo, adonde andas?
Soldado. Aqui. *Sacristan* Pues toma.
Soldado. Pues toma.
Gracioso. No toma sino mi espada.
Teresa. Yo me voy à mi cosina. *vase.*
Criada. Yo debaxo de mi cama. *vase.*
Sacristan. Yo me voy à mi profundis. *vase.*
Soldado Y yo à mi Cuerpo de Guardia. *vase.*
Gracioso. Y yo à mi guarda de cuerpo.
Y pues nadie á escuras bayla,
à buscar un bayle voy,
que sirva de mogiganga.

FIN.

CON LICENCIA. Barcelona: En la Imprenta de PEDRO ESCUDèR, en la calle Condál.